

# Tajweed Rules

**Urdu Script Qur'an Level 1  
(Teachers Edition)**



*The Prophet Muhammad (saw) said, "It shall be said to the Companion of the Qur'ān, 'Recite [of what you have memorized] and rise up, recite [melodiously] as you would recite in the world. For indeed your rank shall be at the last Ayah you recite.'" (Tirmidhi)*

**Name:**

**Class:**

**UKIM Education**

info@ukimeducation.org | www.ukimeducation.org

## Table of Contents

Revelation of the Qur'an.....	3
Manners of reading the Qur'an .....	4
Content of the Quran.....	5
What does Tajweed mean? .....	6
Why is Tajweed important?.....	7
Tafqeem & Tarqeeq Letters .....	8
Fathah, Khasrah, Dhammah.....	10
Madd Asli.....	12
Madd Lazim.....	14
Qalqala.....	16
Madd- Mutassil and Munfasil .....	18
Madd Leen .....	20
Noon and Meem Mushadad .....	22
Rule of Raa.....	24
Rule of Laam (of Allah) .....	26
Noon Sakin and Tanween Rules .....	28
Idhaar.....	30
Idghaam with Ghunnah .....	32
Idghaam without Ghunnah .....	34
Iqlaab .....	36
Ikhfa.....	38
Waqf - stops .....	40
Meem Saakin.....	42
Huroof-e-Muqattaat .....	44

# Revelation of the Qur'an

## **(Qaida Level)**

The Qur'an is the complete book of guidance (help) help from Allah.

It is the final and last book of guidance for mankind from Allah. It was sent to the Prophet Muhammed (peace be upon him) by Angel Jibril (as).

It is with us today as it was sent to the Prophet Muhammed (peace be upon him).

Nothing has been added or taken away from it.

## **(Qur'an Level 1)**

The Qur'an was first revealed to the Prophet (peace be upon him) when he was 40 years old. He was contemplating in Cave Hira, in the month of Ramadhan when the Angel Jibril (as) first appeared before him. This night is known as Laylatul Qadr.

Jibril (as) appeared to the Prophet (saw), ordering him to read. "I cannot read" replied the Prophet (saw). The angel squeezed him and ordered the Prophet (saw) to read again. The Prophet (saw) gave the same reply, once the process was repeated 3 times the angle recited the first five verses of Surah Al-Alaq. The verses were inscribed in his heart.

The Qur'an was revealed over a period of 23 years. The Qur'an is written a beautiful style of Arabic that no human could have created. The chapters revealed to the Prophet whilst he was living in Makkah are known as Makki Surah's and those revealed whilst he was in Madinah are called Madani Surah's.

# Manners of Reading the Qur'an

## **(Qaida Level)**

Make sure our body and clothes are clean.

Make Wudhu before reading the Qaida or Qur'an.

To make sure that the area where we are going to read is clean.

To put the Qur'an in a slightly elevated position.

To read with Tajweed with our best efforts.

To read "A'oozu Billaahi

minashaythanirajeem" and "Bismillah" at the beginning.

To not talk and mess about whilst reading.

## **(Qur'an Level 1)**

To use Miswaak before reciting the Qur'an.

To sit facing the Qiblah.

To read with Tajweed (correct pronunciation).

To read with a sweet distinct and pleasing voice and not a "singing" tone.

To refrain from idle talk whilst reading the Qur'an. However, if one is compelled to talk or answer Salaam then one can do so and start again with "A'oozu Billahi" and "Bismillah".

One should not use saliva on the fingers to turn the pages of the Qur'an.

# Content of the Qur'an

## **(Qaida Level)**

We must follow the guidance from the Qur'an if we want to be happy in this world and in the life after death.

All Muslims must learn to read the Qur'an.

The Qur'an is in Arabic.

It is written in a style that is easy to learn and beautiful to listen to.

## **(Qur'an Level 1)**

There are 114 chapters, the short opening chapter Surah Al Fathiha is followed by the longest Surah al-Baqarah. Surah Kawthar is the shortest chapter with just 3 verses. The Qur'an is also divided in 30 parts called Juz, these are convenient for easy recitation and memorisation.

The three main themes in the Qur'an are Tawhid (Oneness of Allah), Risalah (Prophethood) and Akhirah (Life after Death). The Qur'an gives clear descriptions of Jannah which is the reward of those who follow the Qur'an. It also describes Jahannam and the severe punishments for those who go against the Qur'an.

The Qur'an is the main source of law in Islam. We cannot perform our duties as Muslims if we do not understand and follow the Qur'an.

# What does Tajweed mean?

Tajweed literally means to adorn and beautify.

In the context of the recitation of the Holy Qur'an, Tajweed refers to the correct pronunciation of the letters and applying the various rules of recitation.

# **Why is Tajweed Important?**

So that Qur'an and Salah may be read correctly.

Not reading correctly can change the meaning of words.

# Tafqeeem & Tarqeeeq Letters

Tafqeeem: Heavy, full mouth letters:

(خَصَّ ضَغِطَ قِظُ) خ ص ض غ ط ق ظ

Tarqeeeq: read with empty mouth.

كِتَابًا نَقَرُوهُ ٥ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيْ هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا  
 رَّسُولًا ٩٣ وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمْ  
 الْهُدَىٰ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَبَعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَّسُولًا ٩٤ قُلْ  
 لَوْ كَانَ فِي الْأَرْضِ مَلَائِكَةٌ يَّمشُونَ مُطَهِّرِينَ  
 لَنَزَلْنَا عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ مَلَكًا رَّسُولًا ٩٥ قُلْ كَفَىٰ  
 بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ ٥ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ  
 خَبِيرًا بَصِيرًا ٩٦ وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَمَا لَهُ هَادٍ ۖ وَمَنْ  
 يَضِلِّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِهِ ٥ وَنَحْشُرُهُمْ  
 يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عُمِيًَّا ۖ وَبُكْمًا ۖ وَصَمًّا ٥ مَا وَرَهُمْ  
 جَهَنَّمُ ٥ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا ٩٧ ذَلِكَ جَزَاؤُهُمْ  
 بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا وَقَالُوا إِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا  
 ءَإِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ٩٨ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ  
 الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ

٩٣

النصف

# Fatha, Kasra, Dhamma, Tanween, Sukoon, Shaddah

Fatha, Kasra, Dhamma



Tanween (Fathatain, Kasratain, Dhammatain)



Sukoon



Shaddah / Tashdeed



**Did you know?**

An Alif with a Fatha, Kasra, Dhamma or any other sign I known as a Hamza.

لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ۗ وَمَا  
تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ﴿٩٢﴾ كُلُّ  
الطَّعَامِ كَانَ حِلاَّ لِابْنَيْ إِسْرَائِيلَ إِلَّا مَا حَرَّمَ  
إِسْرَائِيلَ عَلَى نَفْسِهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُنَزَّلَ التَّوْرَةُ ۗ  
قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَةِ فَاتْلُوهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٩٣﴾  
فَمَنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ  
فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٩٤﴾ قُلْ صَدَقَ اللَّهُ فَاتَّبِعُوا  
مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا ۗ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿٩٥﴾  
إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ  
مُبْرَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ﴿٩٦﴾ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ  
مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ ۗ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا ۗ وَلِلَّهِ  
عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ۗ  
وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴿٩٧﴾

الْحَجَرُ الرَّابِعُ (٢١)

وَقَفَّ حَبْرِيْلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

# Madd Asli

Fatha followed by Alif, Kasra followed by Yaa, Dhamma followed by Waw. The sound is extended for two Harakat, not extending is a major mistake.

Corresponding <i>Harooful Madd</i>	Harka
ا	ـَ FATHA
ي	ـِ KASRA
و	ـُ DHAMMA

بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴿٤٥﴾ قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا بِالَّذِي  
 آمَنْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ ﴿٤٦﴾ فَعَقَرُوا النَّاقَةَ وَعَتَوْا  
 عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ وَقَالُوا يُصْلِحُ آئِنَّا بِمَا تَعِدُنَا  
 إِنْ كُنْتِ مِنْ الْمُرْسَلِينَ ﴿٤٧﴾ فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةُ  
 فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جُثَيِّنَ ﴿٤٨﴾ فَتَوَلَّى عَنْهُمْ  
 وَقَالَ يَا قَوْمِ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رَسُولَ رَبِّي وَنَصَحْتُ  
 لَكُمْ وَلَكِنْ لَا تُحِبُّونَ النَّصِيحِينَ ﴿٤٩﴾ وَلَوْ طَا  
 إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ  
 بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِّنَ الْعَالَمِينَ ﴿٥٠﴾ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ  
 الرِّجَالَ شَهْوَةً مِّنْ دُونِ النِّسَاءِ ۗ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ  
 مُّسْرِقُونَ ﴿٥١﴾ وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا  
 أَخْرِجُوهُمْ مِّنْ قَرْيَتِكُمْ ۚ إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَّتَطَهَّرُونَ ﴿٥٢﴾  
 فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ ۗ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ ﴿٥٣﴾

# **Madd Lazim**

Means compulsory Madd.

When a Madd letter is followed by a Shaddah in the same word it is extended for 6 Harakat.

صِرَاطَ

الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ

الْبَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٤﴾

الْحَاقَّةُ ﴿١﴾ مَا الْحَاقَّةُ ﴿٢﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ ﴿٣﴾

وَحَاجَّةُ قَوْمِهِ ط قَالَ

أَتُحَاجُّونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ ط وَلَا أَخَافُ مَا

تُشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا ط وَسِعَ رَبِّي

كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا ط أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ﴿٨﴾

وَلَا تَحْضُونَ

# Qalqala

When the following letters have a Sukoon on them they are made with an echoing sound:

ق ط ب ج د (قُطْبُ جَدِّ)

These letters are also Qalqala when there is a vowel on or under it and you are going to stop on it at the end of a word.

الْأَغْلُلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ ۚ وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ ۗ  
 هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٥﴾ وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالسَّيِّئَةِ  
 قَبْلَ الْحَسَنَةِ وَقَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلُ ط  
 وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ ۚ  
 وَإِنَّ رَبَّكَ لَشَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٦﴾ وَيَقُولُ الَّذِينَ  
 كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ ط إِنَّهَا  
 أَنْتَ مُنذِرٌ وَإِلَيْكُمْ قَوْمٍ هَادٍ ﴿٧﴾ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا  
 تَحِبُّوا كُلُّ أَنْثَى وَمَا تَغِيضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ ط  
 وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِإِقْدَارٍ ﴿٨﴾ عِلْمُ الْغَيْبِ وَ  
 الشَّهَادَةُ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ ﴿٩﴾ سَوَاءٌ مِّنْكُمْ مَنْ أَسْرَرَ  
 الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخْفٍ بِاللَّيْلِ  
 وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ ﴿١٠﴾ لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ  
 وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ط إِنَّ اللَّهَ

# Madd – Mutassil and Munfasil

Madd Mutassil  : if a Hamza appears after a Madd in the same word we stretch for 4-5 counts.

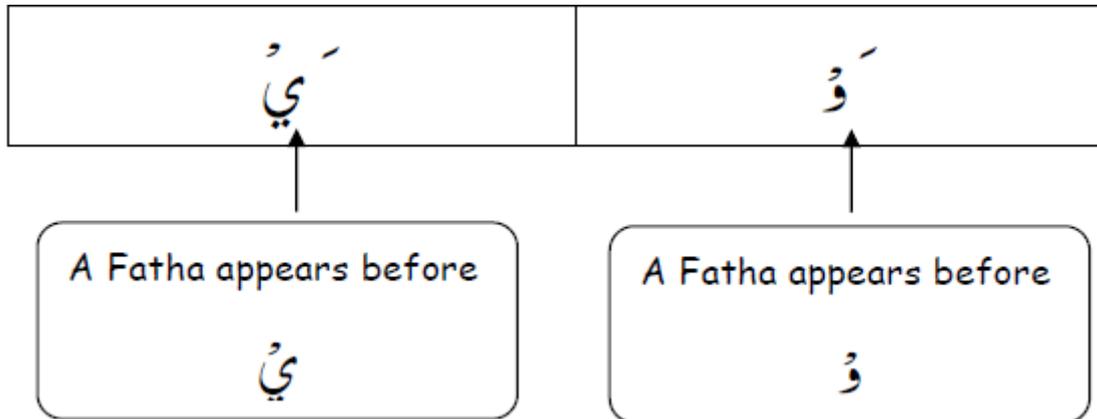
Madd Munfasil  : if a Hamza appears after a Madd in the following word we stretch for 4-5 counts.

رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٦٤﴾ أَبْلِغْكُمْ رَسُولِي رَبِّي وَأَنَا  
لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ ﴿٦٥﴾ أَوْ عَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ  
ذِكْرٌ مِّنْ رَبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِّنكُمْ لِيُنذِرَكُمْ ۖ  
وَإذْ كُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ  
نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصِطَةً ۗ فَادْكُرُوا  
الْآءَ اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٦٦﴾ قَالُوا أَجِئْتَنَا  
لِنَعْبُدَ اللَّهَ وَحْدَهُ وَنَذَرَ مَا كَانَ يَعْبُدُ  
أَبَاؤُنَا ۗ فَاتِنَا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ  
الصَّادِقِينَ ﴿٦٧﴾ قَالَ قَدْ وَقَعَ عَلَيْكُمْ مِّنْ رَبِّكُمْ  
رِجْسٌ وَغَضَبٌ ۗ أَتُجَادِلُونَنِي فِي أَسْمَاءِ  
سَيِّئَاتٍ لَّهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَّا نَزَّلَ اللَّهُ  
بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ ۖ فَانْتَظِرُوا إِنِّي مَعَكُمْ مِنَ  
الْمُنْتَظِرِينَ ﴿٦٨﴾ فَانجَيْنَاهُ وَالَّذِينَ مَعَهُ بِرَحْمَةٍ

# Madd Leen

There are two Madd Leen Letters: Waw and Yaa.

When Waw and Yaa comes with sakoon and has Fattah before it, we read them with the soft voice and stretch for 2, 4 or 6 Harakat.



١٥٩

ثُمَّ يَتَوَلَّوْنَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ٥ وَمَا أَوْلِيكَ بِالْمُؤْمِنِينَ ٦  
 إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ ٧ يَحْكُمُ  
 بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا  
 وَالرَّبَّنِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ بِمَا اسْتُحْفِظُوا مِنْ  
 كِتَابِ اللَّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَاءَ ٨ فَلَا تَخْشَوُا  
 النَّاسَ وَاخْشَوْنِي وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا ٩  
 وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ  
 الْكَافِرُونَ ١٠ وَكُتِبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنْ النَّفْسَ  
 بِالنَّفْسِ ١١ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ  
 وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَالسِّنَّ بِالسِّنِّ ١٢ وَالْجُرُوحَ  
 قِصَاصٌ ١٣ فَمَنْ تَصَدَّقَ بِهِ فَهُوَ كَفَّارَةٌ لَّهُ ١٤  
 وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ  
 الظَّالِمُونَ ١٥ وَقَفَّيْنَا عَلَىٰ آثَارِهِم بِعِيسَى ابْنِ

# Noon and Meem Mushadad (Ghunnah)

When a Noon or Meem have a Shaddah on them the sound is made from the nasal passage for two Harakat.

وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِمَّا خَلَقَ ظِلًّا وَجَعَلَ لَكُمْ  
 مِّنَ الْجِبَالِ أَكْنَانًا وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَابِيلَ تَقِيكُمْ  
 الْحَرَّ وَسَرَابِيلَ تَقِيكُمْ بَأْسَكُمْ ٨١ كَذَلِكَ يُتِمُّ  
 نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَسْلِمُونَ ٨٢ فَإِن تَوَلَّوْا  
 فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلْعُ الْهَبِينُ ٨٣ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ  
 اللَّهِ ثُمَّ يَنْكِرُونَهَا وَأَكْثَرُهُمُ الْكٰفِرُونَ ٨٤ وَيَوْمَ  
 نَبَعَثُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ثُمَّ لَا يُؤْذَنُ لِلَّذِينَ  
 كَفَرُوا وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ ٨٥ وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ ظَلَمُوا  
 الْعَذَابَ فَلَا يُخَفِّفُ عَنْهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ٨٦  
 وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ أَشْرَكُوا شَرَكَاءَهُمْ قَالُوا رَبَّنَا  
 هَؤُلَاءِ شُرَكَائُنَا الَّذِينَ كُنَّا نَدْعُوا مِن دُونِكَ  
 فَالْقُوا إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ إِنَّكُمْ لَكٰذِبُونَ ٨٧ وَالْقُوا  
 إِلَى اللَّهِ يَوْمَئِذٍ بِالسَّلَامِ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا

١٢  
 ١٢

الثالثة

# Rule of the letter Raa

The Letter Raa is read with a full mouth when it carries a Fatha or Dhamma.

When the letter Raa has a Kasra it is read with an empty mouth.

If the letter Raa has a sakin or Shaddah we look at the letter before:

If it has a Fatha or Dhamma then the Raa is read with a full mouth.

If it has a Kasra before it then it is read with an empty mouth.

١٥٩

ثُمَّ يَتَوَلَّوْنَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ٥ وَمَا أَوْلِيكَ بِالْمُؤْمِنِينَ ٢٣  
 إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ يَحْكُمُ  
 بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا  
 وَالرَّبَّنِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ بِمَا اسْتُحْفِظُوا مِنْ  
 كِتَابِ اللَّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَاءَ ٦ فَلَا تَخْشَوُا  
 النَّاسَ وَاخْشَوْنِي وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا ٧  
 وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ  
 الْكَافِرُونَ ٢٤ وَكُتِبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ  
 بِالنَّفْسِ ٨ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ  
 وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَالسِّنَّ بِالسِّنِّ ٩ وَالْجُرُوحَ  
 قِصَاصٌ ١٠ فَمَنْ تَصَدَّقَ بِهِ فَهُوَ كَفَّارَةٌ لَّهُ ١١  
 وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ  
 الظَّالِمُونَ ٢٥ وَقَفَّيْنَا عَلَىٰ آثَارِهِم بِعِيسَى ابْنِ

# Rule of Laam (of Allah)

If the word Allah has a Fatha or Dhamma before it then we read it with a full mouth.

If the word Allah has a Kasra before it then we read it with an empty mouth.

يَجْحَدُونَ ﴿٤١﴾ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ  
أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ  
وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبِ أَفَبِالْبَاطِلِ  
يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَتِ اللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ ﴿٤٢﴾  
وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَبْلُغُ لَهُمُ رِزْقًا  
مِّنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ شَيْئًا وَلَا يَسْتَطِيعُونَ ﴿٤٣﴾  
فَلَا تَضْرِبُوا لِلَّهِ الْأَمْثَالَ ۖ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ  
وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٤٤﴾ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا  
مَّمْلُوكًا لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ ۖ وَمَنْ رَزَقْنَاهُ مِنَّا  
رِزْقًا حَسَنًا فَهُوَ يُنْفِقُ مِنْهُ سِرًّا وَجَهْرًا ۖ  
هَلْ يَسْتَوُونَ ۖ الْحَمْدُ لِلَّهِ ۖ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٤٥﴾  
وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَّجُلَيْنِ أَحَدُهُمَا أَبْكَمُ  
لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ وَهُوَ كَلٌّ عَلَى مَوْلَاهُ ۖ أَيْنَمَا

# **Noon Sakin and Tajweed Rules**

First we look for a Noon Sakin or Tanween.

RULE NAME AND MEANING	WHAT SOUND IS USED?	DO WE HOLD IT?	LETTERS	<b>NOON SAAKIN AND TANWEEN RULES</b>
IZHAAR clarity	NOON	NO	أ ح خ ع غ ه	WHEN YOU SEE A <u>TANWEEN</u>
IDGHAAM (with ghunna) blending	GHUNNA	YES	ن و م ي	
IDGHAAM (without ghunna) blending		NO	ل ر	OR A <u>NOON</u> <u>SAAKIN</u>
IQLAAB changing	MEEM	YES	م	
IKHFA hiding	GHUNNA	YES	ت ث ج د ذ ز س ش ص ض ط ظ ف ق ك	LOOK AT THE NEXT LETTER TO SEE HOW IT IS READ

# Idhaar (Clarity)

If a Noon or Sakin or Tanween is followed by one of the Hurooful Halqi (throat letters) then it is read clearly using the Noon sound, there is no Ghunnah.

The six Hurooful Halqi letters are:

ء ه ع ح غ خ

صَغِيرِينَ ﴿١١٩﴾ وَالْقَى السَّحَرَةَ سَاجِدِينَ ﴿١٢٠﴾ قَالُوا  
 آمَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٢١﴾ رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ ﴿١٢٢﴾  
 قَالَ فِرْعَوْنُ أَمَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ أَدْنُ لَكُمْ إِنَّ  
 هَذَا لَبَكْرٌ مَكْرَتُهُ فِي الْمَدِينَةِ لَتُخْرِجُوا مِنْهَا  
 أَهْلَهَا فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿١٢٣﴾ لَا قَطْعَنَ أَيْدِيكُمْ  
 وَأَرْجُلَكُمْ مِّنْ خِلَافٍ ثُمَّ لَأُصَلِّبَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿١٢٤﴾  
 قَالُوا إِنَّا إِلَى رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ ﴿١٢٥﴾ وَمَا نُنْقِمُ مِنْهَا  
 إِلَّا أَنْ آمَنَّا بِآيَاتِ رَبِّنَا لَمَّا جَاءَتْنَا رَبَّنَا أَفْرِغْ  
 عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ ﴿١٢٦﴾ وَقَالَ الْمَلَأُ مِّنْ  
 قَوْمِ فِرْعَوْنَ أَتَدْرُسُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي  
 الْأَرْضِ وَيَذُرَكَ وَالْمُهْتَكُ ط قَالَ سَنُقْتِلُ أَبْنَاءَهُمْ  
 وَنَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ ه وَإِنَّا فَوْقَهُمْ قَاهِرُونَ ﴿١٢٧﴾ قَالَ  
 مُوسَى لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَاصْبِرُوا إِنَّ



اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ  
 اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ ط  
 كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى ط يُدَبِّرُ الْأَمْرَ يُفَصِّلُ  
 الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ بِلِقَاءِ رَبِّكُمْ تُوقِنُونَ ﴿٢﴾ وَهُوَ الَّذِي  
 مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَارًا وَمِنْ  
 كُلِّ الشَّجَرِ جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ يُغْشَى  
 اللَّيْلَ النَّهَارُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٣﴾  
 وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُّتَجَوِّرَةٌ وَجَنَّتْ مِنْ أَعْنَابٍ  
 وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ وَغَيْرُ صِنَوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ  
 وَاحِدٍ تَفْوً نُفِضِلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأُكُلِ ط  
 إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٤﴾ وَإِنْ تَعْجَبْ  
 فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ إِذَا كُنَّا تُرَابًا إِنْآ لَفِي خَلْقٍ  
 جَدِيدٍ هُ أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ هُ وَأُولَئِكَ

# Idghaam without Ghunnah

*If after noon saakin or tanween the letters ر ل appear then join the letters and do not make ghunnah.*

*For e.g. مِنْ لَدُنْ رَعُوفٍ رَحِيمٍ*

غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ ۗ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ  
 مِنَ الْخَسِرِينَ ﴿٨٥﴾ كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا  
 بَعْدَ إِيْمَانِهِمْ وَشَهِدُوا أَنَّ الرَّسُولَ حَقٌّ وَجَاءَهُمُ  
 الْبَيِّنَاتُ ۗ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿٨٦﴾ أُولَئِكَ  
 جَزَاءُهُمْ أَنْ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ  
 وَالنَّاسِ أجمعِينَ ﴿٨٧﴾ خُلِدِينَ فِيهَا ۗ لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ  
 الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿٨٨﴾ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ  
 بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا ۗ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٨٩﴾ إِنَّ  
 الَّذِينَ كَفَرُوا بَعْدَ إِيْمَانِهِمْ ثُمَّ ازدَادُوا كُفْرًا لَنْ  
 تُقْبَلَ تَوْبَتُهُمْ ۗ وَأُولَئِكَ هُمُ الضَّالُّونَ ﴿٩٠﴾ إِنَّ  
 الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ  
 أَحَدِهِمْ مِلءُ الْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَوْ افْتَدَى بِهِ ۗ  
 أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۗ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ ﴿٩١﴾

# Iqlaab

If the letter **ب** appears after Noon Saakin or Tanween, Qalb will be made. Qalb means that the Noon or Tanween will change into a **م**

مِنْ بَعْدِ	مِنْ بُيُوتِهِنَّ	مَنْ بَخِلَ
أَبَدًا بِمَا	نَفْسٍ بِمَا	
مُنْفَطِرًا بِهِ		

يُعَمَّرُ<sup>ط</sup> وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ<sup>٩٦</sup> قُلْ مَنْ كَانَ  
عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ  
مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُدًى وَبُشْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ<sup>٩٤</sup>  
مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ  
وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ<sup>٩٨</sup> وَلَقَدْ  
أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ ۖ وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا  
الْفَاسِقُونَ<sup>٩٩</sup> أَوْ كَلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا نَبَذَهُ فَرِيقٌ  
مِنْهُمْ<sup>ط</sup> بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ<sup>١٠٠</sup> وَلَمَّا جَاءَهُمْ  
رَسُولٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ نَبَذَ  
فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ<sup>١٠١</sup> كِتَابَ اللَّهِ وَرَاءَ  
ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ<sup>١٠٢</sup> وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُوا  
الشَّيْطَانُ عَلَى مَلِكِ سُلَيْمَانَ ۖ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ  
وَلَكِنَّ الشَّيْطَانَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا

## Ikhfa

**IKHFAA:** If any of the following letters appear after Noon Saakin or Tanween, Ikhfaa (a nasal sound equal to one alif) should be made.

ت ث ج د ذ ز س ش ص ض ط ظ ف ق ك

---

عَنْ صَلَاتِهِمْ	مِنْ سَجِيلٍ فَجَعَلَهُمْ
------------------	---------------------------

٢٥٧

ثُمَّ يَتَوَلَّوْنَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ۖ وَمَا أُولَٰئِكَ بِالْمُؤْمِنِينَ ﴿٣٣﴾  
 إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ يَحْكُمُ  
 بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا  
 وَالرَّبَّانِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ بِمَا اسْتُحْفِظُوا مِنْ  
 كِتَابِ اللَّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَاءَ ۗ فَلَا تَخْشَوُا  
 النَّاسَ وَاخْشَوْنَا وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِنَا ثَمَنًا قَلِيلًا ۖ  
 وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ  
 الْكَافِرُونَ ﴿٣٤﴾ وَكُتِبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنْ النَّفْسَ  
 بِالنَّفْسِ ۙ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ  
 وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَالسِّنَّ بِالسِّنِّ وَالْجُرُوحَ  
 قِصَاصٌ ۖ فَمَنْ تَصَدَّقَ بِهِ فَهُوَ كَفَّارَةٌ لَّهُ ۖ  
 وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ  
 الظَّالِمُونَ ﴿٣٥﴾ وَقَفَّيْنَا عَلَىٰ آثَارِهِم بِعِيسَى ابْنِ

## Waqf – Stops

ط	لا	م	قف
Necessary stop	Continue	Compulsory stop	Pause or continue, pause preferred.

سكته س	Slight pause should be made without breaking breath
وقفة	Stop sound for a moment without breaking the breath.
ص ز ق صل	Desirable to continue
:: ::	Should stop at either one of these two symbols

إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ  
 يَخِرُّونَ لِلْآذْقَانِ سُجَّدًا ﴿١٠٤﴾ وَيَقُولُونَ سُبْحَانَ رَبِّنَا  
 إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا ﴿١٠٥﴾ وَيَخِرُّونَ لِلْآذْقَانِ  
 يَبْكُونَ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا ﴿١٠٦﴾ قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ  
 ادْعُوا الرَّحْمَنَ ۗ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ۗ  
 وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتْ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ  
 ذَلِكَ سَبِيلًا ﴿١٠٧﴾ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ  
 وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُ شَرِيكٌ فِي الْمَلِكِ وَلَمْ يَكُنْ  
 لَهُ وَلِيٌّ مِّنَ الدُّلِّ وَكَبْرُهُ تَكْبِيرًا ﴿١٠٨﴾

السجدة ٢

٢٠٨

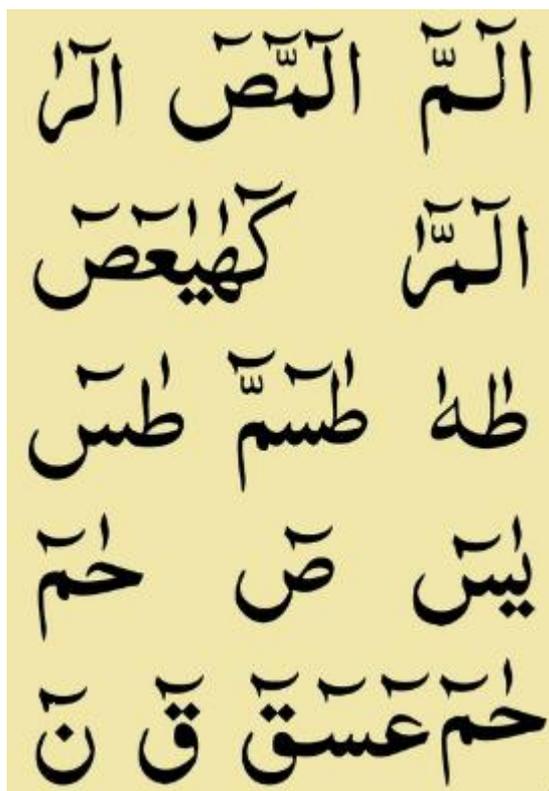
(١٨) سُورَةُ الْكَهْفِ مَكِّيَّةٌ (٦٩) رُكُوعَاتُهَا ١٢  
 آيَاتُهَا ١٠٨  
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ  
 يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ﴿١﴾ قِيًّا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّنْ

# Meem Saakin

<b>Rules of Meem</b>	
<i>IDGHAAM: If a Meem appears after Meem Saakin, ghunna will be made.</i>	
يَاتَيْنَاكُمْ مِّنِّي	لَكُمْ مَا
إِنَّهُمْ مَعَكُمْ	إِلَيْكُمْ مَّرْسَلُونَ
<i>IKHFAA: If a Baa appears after Meem Saakin, Ikhfa will be made</i>	
رَبَّهُمْ بِهِمْ	وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ
فَأَحْكُمَ بَيْنَهُمْ	يَعْتَصِمُ بِاللَّهِ
<i>IZHAAR: If any letter besides Baa and Meem appears after Meem Saakin, do not make ghunna.</i>	
فَلَهُمْ أَجْرٌ	لَكُمْ دِينُكُمْ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي

أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٢٤﴾ وَيُعَلِّمُهُ  
 الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ ﴿٢٥﴾ وَرَسُولًا  
 إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ ۚ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِآيَةٍ  
 مِّن رَّبِّكُمْ ۚ أَنِّي أَخْلَقُ لَكُمْ مِّنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ  
 الطَّيْرِ فَانْفُخْ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ ۗ وَأُبْرِيءُ  
 الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ وَأُحْيِي الْمَوْتَى بِإِذْنِ اللَّهِ ۗ  
 وَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدَّخِرُونَ ۚ فِي  
 بُيُوتِكُمْ ۗ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ  
 مُّؤْمِنِينَ ﴿٢٦﴾ وَمُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْ مِنَ  
 التَّوْرَةِ وَإِحْلَآءَ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي حُرِّمَ عَلَيْكُمْ  
 وَجِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ ۗ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَ  
 أَطِيعُوا ۗ إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ ۗ  
 هَذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيمٌ ﴿٥١﴾ فَلَمَّا أَحَسَّ عَيْسَىٰ مِنْهُمْ

# Huroof-e-Muqattaat



These are special letters written at the beginning of some Surahs. They are pronounced as seen.

Pronounced as	Example	
أَلِفُ لَامٍ مِيمٍ	آلَمَ	1
حَا مِيمٍ	حَمَ	2
طَا سَيْنٍ مِيمٍ	طَسَمَ	3
طَا هَا	طَهَ	4
يَا سَيْنٍ	يَسَ	5







